



# MANOS VYNICHAKIS

MAKEUP ARTIST | BEAUTY EXPERT



Ο Μάνος Βυνηχάκης είναι αναμφισβήτητα ένας κορυφαίος Έλληνας makeup artist & beauty expert. Τον έχουν αποκαλέσει “Μίδα” του μακιγιάζ, εξηγώντας ότι “αν ό, τι πιάνει ο Μίδας γίνεται χρυσός, ό,τι πιάνει ο Μάνος Βυνηχάκης γίνεται ωραίο”.

Γεννήθηκε και μεγάλωσε στο κέντρο της Αθήνας. Στη ηλικία των 14 χρονών συνειδητοποίησε το πάθος του για το μακιγιάζ. Ένας νέος μαγικός κόσμος μόλις ανοιγόταν μπροστά του. Εκείνη την εποχή “δεινοπάθησαν” τα περιοδικά της μητέρας του, στα οποία άλλαζε με μαρκαδόρους το μακιγιάζ των μοντέλων.

Το 1988 ολοκλήρωσε τις σπουδές του στην κομμωτική και το μακιγιάζ.

Η πρώτη ευκαιρία του δόθηκε εντελώς τυχαία. Συνόδευε μια φίλη του μοντέλο σε ένα casting και του ζήτησε να της κάνει το μακιγιάζ. Η υπεύθυνη παραγωγής είδε το αποτέλεσμα και του πρότεινε αμέσως συνεργασία. Έτσι ξεκίνησε να δουλεύει ως ελεύθερος επαγγελματίας στη μεγαλύτερη εταιρεία παραγωγής διαφημιστικών σποτ στην Ελλάδα. Το 1992 εντάχθηκε στο λαμπρό κόσμο της μόδας: editorials, επιδείξεις μόδας, διαφημιστικές καμπάνιες.

Με εμπειρία σχεδόν τριών δεκαετιών, έχει αναλάβει υψηλές θέσεις στο χώρο της ομορφιάς. Σύμβουλος ομορφιάς για τη Rilken Chromatics, αποκλειστικός makeup artist και media spoken person για την Lancome στην Ελλάδα, creative director της Shiseido για την Ελλάδα και την Κύπρο. Σήμερα συνεργάζεται σε σημαντικά projects με τις μεγαλύτερες εταιρείες.

Αν τον ρωτήσεις ποια είναι η κύρια φιλοσοφία του θα πει “Αντιμετωπίζω το makeup σαν ένα μαγικό αξεσουάρ ομορφιάς, αλλά και μόδας. Με τη σωστή χρήση μπορεί να φανεί για μια γυναίκα τόσο πολύτιμο, όσο ένας πολύ καλός φίλος”.

Φημίζεται για τα υπέροχα eyeliner που κάνει και έχει πει πως “αν έβαζα στη σειρά τις γραμμές eyeliner που έχω τραβήξει, θα έκαναν χιλιόμετρα”.

Έχει υπογράψει με τη δουλειά του αμέτρητα editorials για τα μεγαλύτερα ελληνικά και ξένα περιοδικά μόδας, όπως τη Vogue, το Marie Claire, το Elle, το Madame Figaro, Harper’s Bazaar

κ.ά., καθώς και fashion shows Ελλήνων και ξένων σχεδιαστών, όπως των Dolce & Gabbana, DSquared2, Valentino, Oscar de la Renta, Βασίλη Ζούλα, Miro, Deux Hommes, Απόστολο Μητρόπουλο κ.ά. Οι Deux Hommes ξεχωρίζουν ότι “Αυτό που διακρίνει τον Μάνο σαν επαγγελματία είναι η βαθιά του κατανόηση για τη μόδα και μια μοντέρνα και τολμηρή αντίληψη για την ομορφιά”.

Στα μαγικά του χέρια έχουν αφεθεί και μεταμορφωθεί σχεδόν όλες οι επώνυμες του ελληνικού star system και διάσημα top models, όπως Karolina Kurkova, Carmen Cass, Tatjana Patitz και άλλες.

“Έχει το χάρισμα να σε κάνει να δείχνεις όμορφη όχι μόνο με το ταλέντο του αλλά και με την ικανότητά του να σε ανεβάζει”. Κάτια Ζυγούλη

“Είχα την τύχη τα χέρια του Μάνου να είναι τα πρώτα που άγγιξαν το πρόσωπό μου. Ένας εξαιρετος χειριστής του μακιγιάζ, με πάντα πρωτοποριακές απόψεις στο αντικείμενό του. Το μεγαλύτερο προσόν που διαθέτει, εκτός από την αδιαπραγμάτευτη ποιότητα της δουλειάς του, είναι η αγάπη του για τις γυναίκες”. Μάρα Δαρμουσλή

Πέρα από τη δυνατότητα να πειραματίζεται και να δημιουργεί, λατρεύει στη δουλειά του την ελευθερία και τη δυνατότητα να γνωρίζει νέους τόπους και νέους ανθρώπους.

Η Isabel Arnhold, διευθύντρια μόδας του γερμανικού Elle, έχει πει ότι “Ο Μάνος είναι αυτός που πάντα βασίζομαι στον επαγγελματισμό του και στην προσωπικότητά του. Δημιουργεί ένα σύνδεσμο ανάμεσα στα ρούχα, το μοντέλο, το προσωπικό μου εικόνα για το μακιγιάζ. Είναι μοντέρνο, πάντα κομψό και ποτέ υπερβολικό. Είναι πολύ γρήγορος στη δουλειά του και έχει μια πολύ ήρεμη προσωπικότητα που βοηθά στη δουλειά μας. Πάντα είναι η νούμερο ένα επιλογή, στα μεγάλα μου ταξίδια”.

Αγαπημένα του χόμπι του είναι η φωτογραφία, γιατί του δίνει τη δυνατότητα να αποτυπώνει τις εικόνες μέσα από το δικό του πρίσμα και η μαγειρική. Στην τηλεοπτική εκπομπή “Σεφ στον αέρα” της Ελένης Ψυχούλη προβάλλει ένα άλλο δημιουργικό ταλέντο του, τις πρωτότυπες εναλλακτικές συνταγές. Ήταν ο πρώτος που πρότεινε vegan συνταγή στην τηλεόραση.

Η τελευταία του manía είναι να παρουσιάζει στο δικό του κανάλι στο youtube make up tutorials. Αυτό ικανοποιεί την ανάγκη του να μοιραστεί τα μυστικά και τις τεχνικές του με νέους ανθρώπους του χώρου, αλλά και το γυναικείο κοινό του με το οποίο διατηρεί άμεση σχέση και επαφή. Αγαπάει ιδιαίτερα την επικοινωνία και πάντα απαντάει ο ίδιος στις απορίες και τα σχόλια του κοινού του.

Άλλο ένα μέσο από το οποίο επικοινωνεί την τέχνη του μακιγιάζ είναι η τηλεόραση, όπου είναι συχνά καλεσμένος των εκπομπών “Happy day”, “Ελένη”, “Σπίτι μου σπιτάκι μου”, “Σου Κου”, “Το πρωινό μου”.

Παράλληλα, από το 2010 έχει δημιουργήσει το δικό του Makeup Workshop με σεμινάρια μακιγιάζ.

Πραγματικά ακούραστος, η αξιοθαύμαστη ενεργητικότητά του μοιάζει ατελείωτη. “Δεν θυμάμαι ποτέ να ζητάω απεγνωσμένα διακοπές”. Αυτό είναι, τελικά, το μυστικό του. Το πάθος για αυτό που κάνει. Μετά από τόσα χρόνια -σε λίγο κλείνει 30 χρόνια στο χώρο του μακιγιάζ- δεν σταματάει να ονειρεύεται και να οργανώνει επόμενα σημαντικά βήματά του στη δουλειά του, όπως “είναι η έκδοση ενός βιβλίου που θα απεικονίζει την πείρα και την άποψή μου για το μακιγιάζ”

Και αυτό το μυστικό του θέλει γενναιόδωρα να το περάσει και στις επόμενες γενιές ταλέντων.

“Πάντα η συμβουλή μου στα νέα παιδιά είναι να αγαπάνε με πάθος αυτό που κάνουν και να τολμάνε. Εγώ ό,τι ονειρεύτηκα στη δουλειά μου το έζησα και συνεχίζω ακόμα να ονειρεύομαι για το μέλλον. Ό,τι αγαπάς, αργά ή γρήγορα το κατακτάς.”